

Regionální folklorní sdružení Ostrava

Kacabajka

Občasník členů folklorních souborů a jejich příznivců

*X. ročník
Leden 2009*

Leden je období, kdy byl v hospodářství relativní klid, příroda odpočívala a lidi se věnovali práci doma – různým opravám a taky je to období přástev a období vyprávění příběhů, pověstí, zpívání balad.

Přadleně k Novému roku:

*Paní milá, k tvé milosti, k utěšení i k libosti,
Předíž zdráva a vesela, jakž by koli sama chtěla:
Bud' to tlusto nebo tence, by vřetenka nezlámala
a předena neztratila.
Račič to ode mne přijeti a dej Buoh dobré leto mieti.*

(třeboňský rukopis, XV. století)

Tak dbejme, ať i po nás zůstane pro naše následovníky něco tak trvalého a krásného!

Pozvánky na významné akce v našem regionu:

V loňském roce se toho událo strašně moc, a já Vám můžu do toho letošního popřát jen mnoho sil, pevných nervů, ale taky nápadů a inspirací, ať se Vám ta práce se soubory, dětmi a lidmi dál daří, ať Vás baví a ať se zase setkáváme na krásných společných přehlídkách, koncertech či vystoupeních.

HS

Akce leden:

31.1. - 13. Lašský bál LSPT Ondřejnica- sokolovna Ostrava-Proskovice

Akce únor :

7.2. - 21.lašský bál SLPT Ostravica - kulturní dům Válcoven plechu Frýdek-Místek
27.2. - FAŠANK – CM Lipka – Domov důchodců O-Poruba

Akce březen:

7.3. – Valašský bál souboru Morava – K-Trio, Ostrava-Hrabůvka 19.00 hod.

SO 7. března 2009

SEMINÁŘ vrtky, zvrtky, skoky, chlopske + písně
9.00-17.00 SVČ Korunka, O-Mar.Hory

ÚT 17. března 2009

1. kolo soutěže Zpěváček 2008
Lidová konzervatoř v Ostravě – Přívoze

Akce duben :

5.4. - Vynášení Mařeny SS Heleny Salichové -15.00 hodin hasičárna
Ostrava-Pustkovec

PÁ 17. dubna 2009

2. kolo soutěže Zpěváček 2008 – koncert
Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě

SO 18. dubna 2009

**Regionální přehlídka
dětských tanečních souborů**
Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě

Červen nebo říjen 2009

Koncert k výročí Věry Šimkové a Věry Šejvlové
(pokud vyjde požadavek na grant – hlavně soubory
Ostravica a Gruník – dle domluvy)

Listopad 2009

INSPIRACE – pořádá SLPT Hlubina
Přehlídka nových choreografií a pásem dospělých
souborů regionu
REGIONY JAK JE NEZNÁME
Koncert souborů z jiných regionů

RUBRIKA

- postřehy – náměty – kritika – postřehy – náměty – kritika -

Nový Bydžov – postřehy, vzpomínky, zážitky...

22. listopadu 2008 se konala v Novém Bydžově už třetí celostátní přehlídka nových choreografií folklorních souborů České republiky, pořádaná ARTAMOU Praha. Koná se co dva roky a v letošním roce se za náš region zúčastnily soubory HLUBINA, ONDŘEJNICA a SOUBOR HELENY SALICHOVÉ. Ze svého pohledu přímého účastníka musím konstatovat, že tentokrát náš region zabodoval na celé čáře, byli jsme chváleni a **chváleni!** Což je velmi potěšující a je vidět, že to naše několikaleté úsilí při rozborových seminářích začíná nést ovoce. Prostě, je to nádherný pocit, když lidi chodí a chválí a děkují a obdivují – a to nejen vlastní soubor, ale že vůbec v našem regionu se nějak daří a jak že to děláme. Tak ať se nám tak daří dál!!!

Kdo by si chtěl přečíst hodnocení z Nového Bydžova od paní Jiřiny Mlíkovské, ať si vyhledá časopis FOLKLOR č. 1/2009 – tam to je!

HS

Pár adventních dnů s dětským folklorním souborem Holúbek-Ostrava

V době pochmurných a tmavých večerů, v době, kdy se každý těší jen do tepla svého domova, a také v době, kdy se každý snaží sehnat krásné dárky pro potěšení svých blízkých, se k nám kvapným krokem blížily prosincové Vánoční svátky a také s nimi spojený advent. V tomto měsíci se lidé snaží navzájem potěšit a udělat radost druhému a připomenout si zvyky našich předků. K této snaze o potěšení jistě patří i pásma koled a vystoupení folklorních souborů.

Není to romantické, procházet se zasněženým náměstím, na chvíli se zastavit, uniknout předvánočnímu shonu a zaposlouchat se do zpěvu koled, které se linou od malých jesliček? Zadávat se do zajímavých lidových krojů a libovat si ve své teplé bundě?

Ano, zajisté je to romantické. Pojdme se tedy alespoň na chvíli připojit k Moravskému dětskému folklornímu souboru Holubem z Ostravy, abychom pocítili kouzlo Vánoc také z jejich strany :

Na určeném místě se začne shromažďovat skupinka lidí s velkými obaly na kroje. Za malou chvíli už mizí v budově a převlékají se. Probírají, co se bude vystupovat, a komentují panující podmínky. Nutno podotknout, že v prosinci málokdy natrefíte na teplé a slunečné počasíčko...ale co, Valaši byli otužilí, že? Netrvá to dlouho, a směrem k pódiu či malému vyhrazenému plácku vyráží krojovaný soubor. Zpívají, tancují, hrají...

Holúbek letos zahájil „zimní sezonu“ v Domově důchodců v Ostravě- Zábřehu-12.prosince, což nebylo na začátek vůbec špatné. Proběhlo malé „zahřívací kolo“, při kterém si všichni vyzkoušeli, zopakovali a ujasnili, jak takové vystoupení s koledami probíhá. Toto vystoupení bylo také premiérou pro nové členy našeho souboru, zvláště pro ty nejmenší předškolní děti. Letos má soubor více jak 50 členů- do našich řad přibylo přes 15 malých tanečnicků a tanečnic. Všem se začátek za velké podpory rodičů velmi vydařil.

Poté soubor pokračoval na Slezskoostravském hradě-13.prosince, kde se prezentoval několika vstupy s tanečními vystoupeními prokládanými koledami – za taneční pásma jmenujme např. *Trojanovské tance*, *Běžala ovečka*, nebo *Ptáčci*, z koled jsou to pak třeba

Kolednice idú, Štědrej večer nastal či tradiční *Pásli ovce Valaši*. Vystoupení probíhala venku na dobře připraveném jevišti. Se zimním oblečením nejmladším dětem pomohli rodiče, kteří obětavě v předvánočním čase sháněli kožíšky, vestičky a děti ustrojily tak jak za „starých časů..“ .

Předvánoční „maraton vystoupení“ tímto neustal. Následují hned dvě vystoupení v samém centru Ostravy na Masarykově náměstí.



První vystoupení proběhlo 17. prosince, při kterém se Holúbek střídal se souborem Ondřejnica ze Staré vsi. Děti předvedly opět pásma koled s různými rekvizitami – např. stromečkem, ozdobami nebo svíčkami, a na velmi kluzkém povrchu za mírného deště odtančili také pár tanečních pásem. Bohužel, na dlažbu Masarykova náměstí je krátký i starý trik, jako je navlhčení krpců nebo tanečního povrchu...

Další vystoupení zde proběhlo 19. prosince, při němž se soubor střídal s Moravským folklorním souborem Ševčík. Venku se takřka ženili všichni čerti, a nevýhodné podmínky chumelenice nevytrhlo ani působivé nasvícení vánočních trhů. Nyní jsme si již netroufli zatančit nějaké pásmo a zůstali jsme pouze u zpěvu vánočních koled.

Ještě téhož dne zakončil Holúbek svá vánoční vystoupení na Předvánočním posezení pro zaměstnance KB, které proběhlo v radniční restauraci. Děti vynaložily veškerou sílu a energii do posledního letošního vystoupení s koledami, a patrně také úplně posledního vystoupení roku 2008.

Soubor Holúbek se snaží svými vánočními vystoupeními rozkřesat jiskřičku klidu a pohody, a vrátit se do dob, ve kterých byly Vánoce svátky klidu a rodinné pospolitosti, nikoli svátky shánění dárků a stresování se z bezvýznamných maličkostí.

Doufáme, že se nám to alespoň na chvíli povedlo....

www.holubek.cz

Lucie Martináková

K.P , foto J.M,

Vánoce s FS Morava



Období Vánoc bylo pro souboráky Moravy hektické. Začalo to obchůzkou Mikuláše, na druhý den jsme se



šly pobavit na Posezení u cimbalu CM Tolar. Dlouho jsme se nezdržovaly, neboť nás čekalo nedělní vystoupení-koledy-v rámci rozsvícení vánočního stromu před K- Triem./píši nyní s tvrdým y-neboť jsme byly 3 cěrky/ Jaké nemilé překvapení nás potkalo při cestě domů-to se už asi po Ostravě rozneslo. Byly jsme přepadeny mladíkem s pistolí a okradeny. Byly to nervy, zvláště, když se mladík vracel po čtvrt hodině--netušil, že jsme volaly policii. No, ač jsme chtěly být původně doma brzy, tak jsme ulehly do postele až kolem 05hod. ráno-šťastné, že žijem. Bylo i trochu veselo-viz foto z policejní stanice.

Nedělní koledy byly tak procítěně předvedeny, že i laici nám říkali, jak to bylo autentické a pěkně vánoční.

Silvestra jsme oslavili taky hekticky-již se připravují fotky s hasičema-to víte, když nad Vámi hoří v 11.p. balkon-žádná legrace to není--až pak-když je po všem.

Tímto zdravím všechny nadšence folkloru a těším se za soubor Morava na Valašském bále 7.3. v 19 hod. K Trio Ostrava Hrabůvka. Budou se střídat dvě kapely- CM Iršava a Šajtar-viz. www.sajtar.cz

PEVNÉ ZDRAVÍ V NOVÉM ROCE A TAKY TROCHU TOHO ŠTĚSTÍČKA.

HERBERKOVÁ HANA FS Morava



Vánoční snění s Ostravicou

Doba adventu a vánoční svátky jsou pro nás každý rok příležitostí k uspořádání setkání pro naše příznivce. Posledních pár let jsme zavedli pravidlo, že střídáme tradiční vánoční posezení u cimbálu v Národním domě (i když jsme zkoušeli i jiné prostory) a koncert v kostele.



Před pár dny skončil rok 2008, ve kterém jsme nachystali opět posezení u cimbálu s programem. Tentokrát jsme připravili komponovaný program, který byl pro nás i naše diváky zvláštní, jiný, netradiční, náročný na přípravu, ale krásný, hned z několika důvodů. Poprvé jsme opravdu hodně promíchali jednotlivé skupiny Malé Ostravice a dospělých mezi sebou pro jednotlivá čísla, „role“ neboli vstupy. Premiérově jsme vyzkoušeli propojení a střídání dvou scén, které byly odlišeny jednak úrovní prostoru, barevným osvětlením a tématickou myšlenkou. Jak už

název napovídá, „Vánoční snění“ nabídlo divákům střídání a prolínání „reálných“ scén štědrovečerních zvyků a tradic, např. chystání štědrovečerního stolu, štědrovečerní večeře, přivolávání si milého nebo kolední obchůzky s „vánočními sny“ v modrém oparu např. o pohádkové cestě, o jídle nebo o vánočním věštění. Hodinový program byl velmi pestrý a podle ohlasů nabídl hostům velmi příjemnou atmosféru, spoustu krásného koledování, říkadel a naznačených příběhů a naladil nás všechny dva dny před Štědrým dnem opravdu svátečně.

Protože je tento článek určen čtenářům Kacabajky, což jsou vlastně „kolegové“ ve folklórní branži, chtěla bych přidat i pár postřehů, které nejsou jen o tom, že něco bylo pouze krásné a bezchybné, protože takový ten život není.



Přestože si každý rok v souboru říkáme, že si chceme tvořivou práci ulehčit, tak jsme vymysleli zatím nejkomplicovanější projekt:-)). Prolínání účinkujících napříč skupinami přineslo samozřejmě zkoušky a soustředění v netradičních dnech a časech a bylo jich více než obvykle. Modré osvětlení jeviště byl oříšek taky velký, protože Národní dům barevná světla a filtry nepoužívá tak často. Takže jsme museli sdružit filtry ze dvou kulturních zařízení a další 4 si půjčit od jiné firmy.

Dvě scény, z nichž jedna je v úrovni divákových očí pod jevištěm a druhá je na jevišti téměř nad hlavami sedících diváků přinesla sice ohlasy, které jsme předem čekali, ale nevymysleli jsme

prostě jiné možné řešení. Děni na jevišti totiž viděli dobře všichni sedící na sále v řadách židlí, ale děni pod jevištěm viděli dobře jen diváci z prvních 4 řad :-)). Další viděli jen něco, malé děti v popředí nebyly vidět vůbec :-)). To nám sice bylo jasné dopředu, ale nedovedli jsme to jinak vyřešit. Samozřejmě se nabízí použití promítacího zařízení, které by scénu pod jevištěm současně přenášelo na plátno, ale tento příliš technický zásah do tohoto typu programu se nám nelíbil.

Z čeho máme radost je fakt, že jsme v organizačním týmu navzájem podpořili myšlenku realizovat program bez ozvučení. Národní dům je akusticky dobře vybaven a nácvik mluveného slova byl zaměřen na tuto specifickou záležitost, takže až na drobnosti se nám to myslím podařilo velmi dobře.



No a jak už to bývá, tak všechno bylo krásně nacvičeno, ale přesto se stalo, že jeden nástup mužského sboru se pár sekund topil v nesprávné tónině :-)).

My, všichni účinkující, jsme poprvé celé „Snění“ viděli až na videu, protože převleků, přesunů a pomocných úkolů (například utišování dětí v zákulisí:-)) bylo celkem dost, ale měli jsme z toho dobrý pocit a na konci jsme si zatleskali. A ten potlesk a taky krásná růže patřila hlavně Libuše Kvašné za její nový autorský počín a energii, se kterou z nás křesala některé výkony. No samozřejmě, že to nejsou výkony z Národního divadla, ale naše nasazení bylo obrovské :-)).

Děkovali jsme také Irence Blablové a Martině Jakobové, jako hlavním spoluautorkám a všem vedoucím skupin a realizátorům akce.

Pokud jste na „Vánočním snění“ a následném posezení u cimbálu byli, tak nám klidně své kladné i kritické názory napište, abychom se mohli poučit. A pokud jste nemohli přijít a chtěli byste program vidět, máme vše na DVD. A příště Vás zase všechny rádi uvidíme.

Příjemný a pohodový rok 2009 přeje Monika Škanderová a SLPT Ostravica.



RUBRIKA

pozvánky – pozvánky – pozvánky – pozvánky-pozvánky

FOLKLORNÍ SDRUŽENÍ OSTRAVA POŘÁDÁ

SEMINÁŘE: Vrtky, Zvrtky, Skoky, Chlopske + písně

v sobotu 7.3.2009 od 9.00 hodin

v SVČ Korunka, Korunní 49, Ostrava – Mariánské Hory

**Lektoři: 9.00-11.30 Skoky + Chlopske - Vítek Konopáč + Michal Cikryt
11.30-12.30 (cca)obědová pauza
12.30 Písně regionu (vrtky, zvrtky...) – Marie Matějová
13.30 Vrtky + Zvrtky nížinné – Šárka Vojtkuláková + Yvona Voráčová
15.00 Zvrtky horské – Vít Konopáč Zuzana Švébišová**

Cena: 50,- Kč/osoba celý den, půl den 30,- Kč

Časy jsou orientační!

Seminář je určen všem, kteří mají zájem porovnat charakter tanců **Vrtek a Zvrtek**, vyčistit si své taneční umění, naučit se něco nového o těchto točivých tancích.

Dále bychom chtěli společně zopakovat prvky chlapských **Chlopských a Skoků** případně porovnat je s jinými chlapskými tanci.

Součástí seminářů by měla být i výuka **písní** z těchto regionů pod vedením Marušky Matějové.

Na semináři bude zajištěn pitný režim, ne svačinky, ty si vezměte své, bude i čas na oběd – ohřát si nějakou rychlovku nebo si zajít do blízké rychlé restaurace.

ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA NA SEMINÁŘ v sobotu 7.března 2009

Jméno a příjmení:.....

Adresa:.....

Soubor:.....

Telefon, mail:.....

Přihlášku zašlete do 28.2.2009 na mailovou adresu skalovic@seznam.cz!

Máme tady zase další rok a s ním i další ročník v soutěži Zpěváček 2009!

CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽ ZPĚVÁČEK 2009

Folklorní sdružení České republiky vyhlašuje další ročník Celostátní soutěže dětských interpretů lidových písní ZPĚVÁČEK 2009.

Vstupní soutěžní kola (např. školní, městská apod.) se mohou uskutečnit v režii místních pořadatelů nejpozději do 28. února 2009. V těchto nižších kolech je možno organizovat soutěž dle místních zvyklostí, tedy i pro další věkové kategorie (mladší i starší interprety, nebo též pro dua a tria). V případě pořádání těchto nižších kol se doporučuje spolupráce s pořadateli kol regionálních.

V jednotlivých soutěžních přehlídkách doporučujeme vést dětské interprety ke zpěvu dvou lidových písní příslušného regionu (jednu s doprovodem a druhou bez doprovodu) a s textem i melodickou náročností věku dětí přiměřenými.

Vyvrcholení patnáctého ročníku přehlídky a desátý ročník celostátní soutěže dětských zpěváků lidových písní Zpěváček 2009 se uskuteční ve Velkých Losinách 15. až 17. května 2009. Pro celostátní finále a regionální soutěžní přehlídková kola hlavní pořadatel, Folklorní sdružení ČR, předkládá následující propozice:

- 1) Regionální a celostátní soutěž zpěváčků je určena dětem narozeným v letech **1994 – 1999 (tedy ve věku 10 – 15 let)** a zpívajícím sólově lidové písně slovácké, valašské, slezské, lašské, hanácké, hanácko-slovácké, horácké, brněnské a české.
- 2) Regionální soutěžní přehlídky jsou soutěžní s postupem na celostátní finále, budou uspořádány regionálními folklorními sdruženími během měsíce března a uskuteční se v regionech Slovácko, hanácké Slovácko, Valašsko, Slezsko, Lašsko, Haná, Brněnsko, Horácko, střední Čechy, západní Čechy, jižní Čechy a severní a východní Čechy.
- 3) Vystoupení dětí v regionálních soutěžních kolech hodnotí nejméně tříčlenná porota, která s jednoznačným určením pořadí rozhodne o postupu do celostátního finále postupovým klíčem stanovený počet dětí (sólových interpretů příslušného věku) a jednoho náhradníka.
- 4) Postupový početní klíč z regionálních soutěžních kol: Slovácko (6 dětí + 1 náhradník), Slezsko (obě části společně 6 + 1), Valašsko (6 + 1), **Lašsko (3 + 1)**, Haná (4 + 1), hanácké Slovácko (2 + 1), severní Čechy (2 + 1), východní Čechy (2 + 1), Horácko (4 + 1), jižní Čechy (3 + 1), západní Čechy (3 + 1), střední Čechy (2 + 1) a Brněnsko (2 + 1).
- 5) Pořadatelé regionálních kol ohlásí termín své soutěže vyhlašovatelům celostátní soutěže nejpozději do 10. února 2009, regionální přehlídky doporučujeme uspořádat nejpozději do poloviny měsíce dubna 2009.
- 6) Na regionálních soutěžích a při celostátním finále ve Velkých Losinách zazpívají děti dvě písně odlišného charakteru (táhlá, rytmická) nejméně o dvou slokách. Dle výběru interpreta bude jedna ze soutěžních písní zpívána bez hudebního doprovodu.

- 7) Pořadatelé regionálních soutěžních přehlídek zašlou výsledkovou listinu své přehlídky se jmény postupujících zpěváků na dodaném tiskopise ihned po uspořádání přehlídky, nejpozději však do 15. dubna 2009.
- 8) Výsledkovou listinu postupujících zpěváků doplní pořadatelé regionální soutěže notovými zápisy obou písní s uvedením tóniny, ve které na soutěži zaznějí, mohou přiložit příp. také jejich demonahrávku zpěvu.
- 9) Celostátní soutěžní přehlídku hodnotí nejméně pětičlenná odborná porota, která může ocenit nejvýše celkem deset dětí. Vždy však vyhlásí Zpěváčka České republiky roku 2009 - Zlatý zpěváček 2008 (1. místo), Stříbrného zpěváčka 2009 (2. místo) a Bronzového zpěváčka 2009 (3. místo), přičemž první místo získá jeden soutěžící, další místa mohou být dělena pro více zpěváků; maximálně je však možno na 2. a 3. místě ocenit 5 dětí.
- 10) Vítěz předcházejícího ročníku celostátní soutěže ve Velkých Losinách (Zlatý Zpěváček 2008) se v dalším roce nemůže jako soutěžící zúčastnit regionální a celostátní soutěžní přehlídky. Pořadatelé jej však mohou pozvat k účasti a vystoupení jako hosta těchto soutěžních přehlídek.
- 11) Vystoupení na regionálních přehlídkách bude doprovázeno lidovou hudbou, soutěžní vystoupení při celostátní soutěžní přehlídce doprovází hudby česká, a BROLN. Soutěžící děti budou mít možnost s hudbami zkoušet.
- 12) Soutěžní porota celostátního finále ve Velkých Losinách rozhodne také o udělení putovní Ceny Jaroslava Juráška za výjimečný interpretační výkon.
- 13) S vítězi celostátní soutěže a držitelem Ceny J. Juráška bude Folklorní sdružení ČR dál v kontaktu a děti budou v nadcházejících letech pozvány k účasti na některém z připravovaných koncertů (říjen 2009 Praha), případně dalších připravovaných přehlídek a festivalů.
- 14) Folklorní sdružení ČR organizačně a finančně zajišťuje celostátní soutěžní semifinále a finále ve Velkých Losinách, regionální a nižší postupová kola jsou v organizační a finanční režii místních pořadatelů.

REGIONÁLNÍ KOLO CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKY DĚTSKÝCH ZPĚVÁKŮ LIDOVÝCH PÍSNÍ OSTRAVA 2009

PROPOZICE

Vyhlašovatel a pořadatel

celostátní přehlídky:

Pořadatel regionálního kola:

Spolupráce:

Zástupce pořadatelů:

Termín 1. kola:

Termín 2. kola:

Folklorní sdružení ČR

Folklorní sdružení Ostrava

Lidová konzervatoř, p.o., Ostrava

SVČ Korunka, p.o., Korunní 49, Ostrava Mar.Hory

Mgr. Helena Skálová, Kateřina Macečková

úterý 17.března 2009

sál Lidové konzervatoře Ostrava - Přívoz

pátek 17. dubna 2009

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium Ostrava

Podmínky účasti :

Přehlídka je určena členům dětských folklorních kolektivů Ostravy a Lašska. Účast je dobrovolná. Děti se přehlídce zúčastní ve dvou věkových kategoriích: **I. kat. do 10 let** a **2. kat. 10 – 15 let** (děti narozené v letech 1994 – 1999). Regionální přehlídka se mohou účastnit také dua a tria, případně i starší interpreti do 18 let. Každý z kolektivů může vyslat do soutěžní kategorie /10-15 let/, ze které děti postupují na celostátní přehlídce určený počet dětí dle klíče: kolektiv **do 30 členů** - 2 zástupce, **do 60 členů** - 4 zástupce, **nad 60 členů** - 6 zástupců.

Děti si připraví **2 lidové písně regionu Lašska odlišného charakteru (táhlá, rytmická)** obsahově přiměřené jejich věku a hlasovým možnostem. V regionálním kole nelze soutěžit s písněmi jiného regionu. Jednu píseň zazpívají **bez doprovodu**, druhá může být doprovázena na jakýkoliv hudební nástroj (ale nemusí).

V 1. kole budou mít děti vlastní doprovod (na místě je k dispozici klavír). Ve 2. kole regionální přehlídce bude 1 zvolená píseň doprovázena cimbálovou muzikou. Při přehlídce zazpívají děti **alespoň 2, max. 3 sloky písně**. Lidový kroj je vítán, není podmínkou. Současně s přihláškou (nejpozději však při prezenci) je nutné zaslat **notový zápis v příslušné tónině dítěte a text písní!**

Postup:

Regionální přehlídka je pořádána dvoukolově jako výběr na Celostátní soutěžní přehlídce dětských zpěváků lidových písní Zpěváčci 2009, která se uskuteční 15.- 17. května 2009 ve Velkých Losinách, případně další akce /festivaly, koncerty, atd./ . Celostátní soutěžní přehlídce se mohou zúčastnit jen sóloví interpreti ve věkové kategorii 10 – 15 let tj. **ročníky 1994 - 1999**, jen s písněmi svého regionu.

Vystoupení dětí zhodnotí 3-5ti členná lektorská skupina, která do 2. kola regionální přehlídce doporučí všechny interprety splňující první 3 body kritérií hodnocení. Ze 2. kola regionální přehlídce lektorská skupina doporučí k postupu na celostátní přehlídce **3 děti – sólové zpěváčky** v určeném pořadí a **1 náhradníka**. 2. kolo regionální přehlídce se uskuteční jako koncert pro veřejnost.

PŘIHLÁŠKA

REGIONÁLNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH ZPĚVÁKŮ LIDOVÝCH PÍSNÍ – OSTRAVA 2009

(členové dětských folklorních kolektivů Lašska a Ostravy)
(vybraní účastníci soutěže Skřivánek 2009)

Folklorní sdružení Ostrava, Wattova 5, 702 00 Ostrava – Přívoz
Lidová konzervatoř, p.o., Ostrava, koncertní sál, úterý 17. března 2009

Jméno a příjmení:

Člen folklorního souboru:

Rodné číslo a místo narození:

Adresa:

PSČ:

Škola:

třída:

věk:

Kontaktní telefon na rodiče, e-mail:

Na vedoucího souboru, tel., e-mail:

Písně 1. à capella _____

2. _____

Hudební doprovod _____

Poznámka, zajímavost o sobě (napište případně na druhou či další stranu)

datum a místo

podpis zástupce souboru, školy

Termín odeslání přihlášky: nejpozději do 6.3.2009!!!

**Folklorní sdružení Ostrava vyhlašuje další ročník regionální přehlídky
dětských folklorních kolektivů s postupem do národního kola a to
na sobotu 18. dubna 2009 na Janáčkově konzervatoři a Gymnáziu v Ostravě**

**REGIONÁLNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH FOLKLORNÍCH KOLEKTIVŮ –
OSTRAVA 2009**

PROPOZICE

Pořadatelé regionální přehlídky:	Folklorní sdružení Ostrava Lidová konzervatoř, p.o., Ostrava SVČ Korunka p.o. v Ostravě-Mariánských Horách
Termín:	sobota 18. dubna 2009
Místo konání :	Janáčkova konzervatoř a Gymnázium, Ostrava 1
Zástupci pořadatelů:	Mgr. Helena Skálová Kateřina Macečková

Podmínky účasti:

Přehlídek DFS se mohou zúčastnit všechny dětské folklorní kolektivy, soubory a skupiny ČR, jejichž členové nepřesáhnou průměrný věk 15 let. Na přehlídkách se neurčují věkové kategorie. Soubory mohou přihlásit i více věkově rozlišených skupin svého kolektivu.

Dětský hudební doprovod je vítán, při vystoupení je však možno použít i doprovod dospělých hudebníků, případně playback.

Počet dětí a doprovodu z řad dospělých u souboru doporučeného na celostátní přehlídku nesmí přesáhnout 30 osob, doprovází –li kolektiv živá hudba, je možno po dohodě s pořadatelem zvýšit počet na 35 osob.

Časový limit jednotlivých vystoupení je **maximálně 10 minut**, neměl by však být kratší **než 3 minuty**.

Hodnocení a jeho kritéria:

- výběr materiálu vzhledem ke zvolenému tématu, k věku dětí a k regionální příslušnosti v souvislosti s užitým materiálem, krojovému vybavení, nářečí apod.
- pohybová připravenost dětí, držení těla, tanečnost, hudebnost, zpěvnost, taneční technika
- provedení – estetický a přirozený projev dětí
- zdůraznění pohybové složky vystoupení
- scénické zpracování
- pokud má soubor vlastní dětskou hudbu, je třeba ji hodnotit na základě těchto kritérií a zvláště ji ocenit, obdobně i zpěváky.

Poznámka: Soubor může vystupovat s programem s nímž se už v minulosti účastnil celostátní (národní) přehlídky po uplynutí 5 let!!!

Organizační pokyny:

- souborům budou hrazeny náklady spojené s účastí na regionální přehlídce (doprava autobusy), refakturaci zašlete na adresu: Folklorní sdružení Ostrava, Wattova 5, 702 00 Ostrava – Přívoz
- lektorskému sboru budou náklady a odměna za práci hrazeny dle platných směrnic
- děti – účastníci přehlídky – obdrží balíček s občerstvením
- celá přehlídka bude natočena na videozáznam – možnost objednávky DVD nebo video
- připravte si laskavě předem prezenční listiny
- časový harmonogram je rámcový, upřesněn bude na základě závazných přihlášek souborů a celkové délce vystoupení

Dodatek:

Lektorský sbor vybere jeden soubor + 2 další soubory do širšího výběru k účasti na 21. celostátní přehlídce DFS, která se bude konat v Jihlavě ve dnech 12.-14.6.2009.

Regionální přehlídka bude pořádána jako setkání dětských folklorních kolektivů a koncerty pro veřejnost.

Přihlášky zašlete nejpozději do 31. března 2009 na adresu:

Helena Skálová
Folklorní sdružení Ostrava
Wattova 5
702 00 Ostrava - Přívoz

nebo na adresu: Helena Skálová
SVČ Korunka, p.o., Korunní 49
709 12, Ostrava – Mariánské Hory

Přihlášky je možno poslat i mailovou poštou: skalovic@seznam.cz

1. UPOZORNĚNÍ: Přihlášky je NUTNÉ poslat do určeného termínu, na pozdější přihlášky nebude brán zřetel a kolektivy nebudou zařazeny do přehlídky!!!

2. UPOZORNĚNÍ: Prozatím vycházíme z předpokladu, že přehlídka se zúčastní přibližně stejný počet souborů, jako v roce 2007 a tudíž i program – časový harmonogram bude přibližně stejný. Proto Vás žádám, abyste do přihlášky vyznačili čas, který budete na své vystoupení preferovat – pokusíme se Vám vyhovět, pokud to bude v našich možnostech. (Časy jsou orientační: 9.00, 11.00, 13.30 – předtím cca vždy 1 hodinu budou zkoušky). Víím, že některé soubory budou mít problém, aby vše stihly, proto dáváme tuto možnost a pokusíme se Vám vyjít vstříc. Vše záleží samozřejmě na počtu přihlášených souborů a tanečních vystoupení.

3. UPOZORNĚNÍ: Účastnický poplatek bude 20,- Kč na osobu a bude určen na drobné občerstvení pro účinkující děti.

P Ř I H L Á Š K A

REGIONÁLNÍ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH FOLKLORNÍCH KOLEKTIVŮ - 2009

Janáčkova konzervatoř a Gymnázium v Ostravě

Název kolektivu:.....

Název vystoupení:.....

Vedoucí kolektivu :.....

Adresa, PSČ:.....

Telefon:.....E-mail:.....

Vedoucí muziky :..... Hud. Úprava:.....

Choreografie:.....Délka:.....

Počet tanečníků:.....počet muzikantů:.....

Věkový průměr kolektivu :.....

Technické požadavky (světla, vybavení, zvuk):.....

.....

Preferovaný čas vystoupení: (9.00, 11.00, 13.30):.....

Krátká charakteristika kolektivu, vystoupení:

místo, datum

podpis vedoucího kolektivu

PREZENČNÍ LISTINA
Regionální přehlídka dětských folklorních kolektivů - 2009

	<i>jméno</i>	<i>Datum narození</i>	<i>adresa bydliště</i>
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			

D Ů L Ě Ž I T Ě ; I N F O R M A C E :

1. Připomínám, s novým rokem je třeba myslet i na poplatky – do FOS ČR i do FOSO – v loňském roce se nám podařilo pár grantů a dotací a tudíž i příspěvky souborům, ale to vše je odvislé i od členských příspěvků, tak se snažte zaplatit co nejdříve, pokud možno do 28.února 2009, tak jak by měly být zaplacený i příspěvky do FOS ČR - poplatky i platby jsou stejné jako vloni!

OPRAVA:

Prosím opravte si v adresáři mailovou adresu Petra Šcerby na: scerba.p@centrum.cz; dále mail Kristýny Pavlíkové je kecatp@seznam.cz a taky adresu Zuzky Königové – na Volgogradská 23, Ostrava – Zábřeh. Tímto se všem třem a všem ostatním omlouvám – šotek řádil!

Pište, informujte, připomínejte – je to časopis nás všech!!!

Dotazy, články, informace, nabídky, posílejte na adresu:

Helena Skálová, SVČ Korunka, Korunní 49, 709 12 Ostrava,

e-mail: skalovic@seznam.cz

tel.: 596 624 041; 599 526 706

mobil: +420 605 756 025

nebo Kristýna Pavlíková: kecatp@seznam.cz

Toto číslo občasníku KACABAJKKA pro vás napsala, vytiskla a rozeslala:

Helena Skálová

Neprošlo jazykovou úpravou.